

Work in Progress 13 2026 <対話し合う>

◎各メンバーからのお題

<大井>

[秩序と無秩序]大きさ、素材、立体、平面は問いません。壁面に展示予定です。

<大西>

「あるものとして扱う」

テーマ文 生まれた形を生命として捉え、応答が生まれる存在として生成する。

<笠見>

今まで影響を受けた本を搬入日に持参して朗読をしてください。時間は1分以内とします。

<樫見>

『速度』について考察し、なんらかの形で表現してください。また、形になったものについての一文、一言を添えていただき、それを一緒に展示させていただきたいです。

(「形になったもの」と「一文・一言」が補い合う関係になるといいなと思っています)

<川上>

「プロセスとしての宇宙」

飲み物缶をつかって「過程の時間」を表現してください。(あまりタイトルは気にしなくていいです) アルミニウム缶、スチール缶、どちらでもかまいません。アルミの方が柔らかくて加工しやすいです。たたく・削る・やする・磨く・穴開け・ハンディバーナーで炙る等。キッチンばさみなどでも切ることができますが、手を切らないように気をつけて。川上のお題作品に言葉をそえてください。

<林>

自然を模倣して絵を描いて下さい。自然が何を指すのか、模倣とは何か、は特定しません。また支持体や描画材の種類は問いません。

<山崎>

「幸せ」をテーマに作品を作ってください。表現方法は 自由です。また 作品には言葉を添えてください。

<山下>

「行為の蓄積」をテーマにそれぞれの回答を展示できる形で提示してください。】

・表現方法の指定はありません。

・展示用のテーブルを用意します。

・提出物はテーブルに乗る大きさ(高さ+横幅+奥行きの合計が90 cm以内)、重量(5kg 以内)で展示できる媒体とする。